



„Die Dreigroschenoper“

von Kurt Weill

Ko-Produktion mit dem Schauspielhaus Salzburg und den Salzburg Orchester Solisten

"Kreatives Bühnenbild, schrille Kostüme und ein Orchester erster Güte"

Tageszeitung „Österreich“ vom 16.4.07

".. die Spielfreude ist offen und gleichzeitig diszipliniert."

Salzburger Nachrichten vom 16.4.07

Den bemerkenswerten musikalischen Live-Part im Schauspielhaus übernimmt in Originalbesetzung das Salzburg Orchester Solisten Project - ein formidables junges Kammerensemble, zu dem sich erstrangige Mitglieder von österreichischen Orchestern und der Uni Mozarteum vereint haben.

Salzburger Monat vom April 2007

"Originalklang bieten die zum Septett geschrumpften Salzburg Orchester Solisten, die unter Peter WesenAuers Leitung eine transparente und dienlich swingende Band abgeben"

Salzburger Volkszeitung (SVZ) vom 16.4.07