

Beeindruckendes Konzert

Für ein Jeunesse-Konzert der Sonderklasse sorgte das aus renommierten österreichischen und deutschen Orchestermusikern bestehende Kammerensemble des Salzburg Orchesters mit einer fulminanten Vorstellung.

Der erste Teil des Konzerts war Vertretern der klassischen

Moderne gewidmet. In „Ciranda das sete notas“ des brasilianischen Komponisten Heitor Villa-Lobos glänzte Philipp Tutzer als Fagottist. Anlässlich des Haydn-Gedenkjahres hörte man als krönenden Abschluss die Symphonie C-Dur Hob. I:60 „Il Distratto“ von Joseph Haydn.



Die Salzburg Orchester Solisten.

Foto: Wallner

Murtaler Zeitung, 3. Dezember 2009